



EDUTECH

Jurnal Teknologi Pendidikan

Journal homepage <https://ejournal.upi.edu/index.php/edutech>

EduTech
EduTech
JURNALTEKNOLOGI PENDIDIKAN

Pengembangan E-Jobsheet Menggambar Proporsi Tubuh Wanita Mata Pelajaran Menggambar Busana Untuk Siswa Tata Busana Kelas X SMKN 6 Padang

Atika dian febbyola dan Weni nelmira
Universitas Negeri Padang, Indonesia

E-mail: adianfebbyola@gmail.com, weninelmira@yahoo.com

ABSTRACT

This research was motivated by the problem of student who have difficulty following the steps of drawing female body proportions using jobsheet and printed module, limited learning resources, and the unavailability of teaching materials in the form of learning videos and E - jobsheets that are valid and practical. This study aims to describe the validity and practicality of E - Jobsheet media drawing female body proportions in Fashion Drawing subjects at SMK N 6 Padang. This type of research is research and development (Research and Development). The research was conducted at SMK N 6 Padang in June 2025. The research subjects consisted of product validation subject and practicality test subjects. The research used the 4D model (Define, Design, Development, Disseminations). The media development procedure uses the 4D procedure. The type of data is primary data sourced from lecturers, teachers, and students. Data collection techniques are interviews and questionnaires. Questionnaire research instrument with a Likert scale. The results of the study are E - Jobsheet media that has been developed with the 4D development model, the results of media design validation of 81% valid category and for material validation 70% valid category. The results of student practicality of 85% very practical category and teacher practicality value of 73% very practical category. From the acquisition of these results, the E - Jobsheet media can be said to be valid and practical to be used as class material. The suggestions that researchers give is for teacher to be able to use media to draw female body proportions in the basic of fashion clothing subject as a media reference in classroom learning.

ARTICLE INFO

Article History:

Submitted/Received 18 Juli 2025

First Revised 26 Juli 2025

Accepted 29 Juli 2025

First Available online 06 Ags 2025

Publication Date 01 Okt 2025

Keyword:

Media E - Jobsheet, Anatomi Tubuh Wanita, Menggambar Busana

ABSTRAK

Penelitian ini dilatar belakangi permasalahan peserta didik yang kesulitan dalam mengikuti langkah - langkah menggambar proporsi tubuh wanita menggunakan jobsheet dan modul cetak,keterbatasan sumber belajar,dan belum tersedianya bahan ajar berupa video pembelajaran dan E - Jobsheet yang valid dan praktis.Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan validitas dan praktikalitas media E - Jobsheet menggambar proporsi tubuh wanita pada mata pelajaran Menggambar Busana di SMK N 6 Padang.Jenis penelitian ini adalah penelitian dan pengembangan (Research and Development).Penelitian dilaksanakan di SMK N 6 Padang pada bulan Juni 2025.Subjek penelitian terdiri dari subjek validasi produ dan subjek uji praktikalitas.Penelitian menggunakan model 4D (Define,Design,Development,Dissemination).Prosedur pengembangan media menggunakan prosedur 4D.Jenis data adalah data primer yang bersumber dari dosen,guru, dan siswa.Teknik pengumpulan data yaitu wawancara dan angket.Instrument penelitian angket dengan skala likert.Hasil penelitian yaitu media E - Jobsheet yang telah dikembangkan dengan model pengembangan 4D,Hasil validasi desain media sebesar 81% kategori valid dan untuk validasi materi 70% kategori valid.Hasil praktikalitas siswa sebesar 73% kategori sangat praktis dan nilai praktikalitas guru sebesar 85% kategori sangat praktis.Dari perolehan hasil tersebut,maka media E - Jobsheet dapat dikatakan valid dan praktis untuk digunakan sebagai bahan dikelas.Adapun saran yang peneliti berikan yaitu kepada guru untuk dapat media E - Jobsheet menggambar proporsi tubuh wanita pada mata pelajaran Menggambar Busana ini sebagai referensi media dalam pembelajaran dikelas.

© 2025 Teknologi Pendidikan UPI

1. PENDAHULUAN

Sekolah Menengah Kejuruan (SMK) memegang peran strategis dalam menyiapkan tenaga kerja kerja terampil yang siap bersaing di era industri 4.0. Program Keahlian Tata Busana merupakan salah satu bidang yang menuntut kompetensi tinggi dalam aspek kreativitas dan keterampilan teknis. Salah satu kompetensi dasar yang menjadi fondasi utama bagi seorang calon desainer atau penjahit profesional adalah kemampuan menggambar busana. Menurut Soekarno (2013), penguasaan gambar busana tidak hanya soal estetika, tetapi juga tentang komunikasi visual untuk menerjemahkan ide dan konsep desain menjadi sebuah karya yang dapat dipahami dan diwujudkan. Inti dari keterampilan menggambar busana terletak pada penguasaan proporsi tubuh manusia yang ideal dan akurat.

Berdasarkan hasil wawancara dan observasi yang dilakukan dengan beberapa peserta didik kelas X di bidang keahlian Busana di SMK N 6 Padang pada tanggal 23 September 2024 diketahui bahwa peserta didik masih mengalami kesulitan memahami langkah – langkah menggambar proporsi tubuh wanita yang ada di dalam jobsheet dan modul. Sejalan dengan hasil wawancara yang dilakukan dengan guru mata pelajaran Menggambar Busana pada tanggal 23 September 2024 di SMK Negeri 6 Padang, dapat diketahui bahwa gambar yang dihasilkan peserta didik masih terlihat kaku dan jauh dari yang diharapkan karena banyaknya peserta didik yang menjiplak dari jobsheet dan modul yang diberikan dan banyaknya peserta didik tidak mengerjakan tugas sesuai waktu yang ditentukan dan belum adanya media e – jobsheet yang teruji validitas dan kepraktisannya secara empiris di SMK N 6 Padang.

Menurut Hidayati (20022), E – Jobsheet tidak hanya berfungsi sebagai media pembelajaran tetapi juga sebagai sarana evaluasi yang efektif. E- Jobsheet dapat mencakup berbagai jenis tugas, seperti menggambar yang dapat dinilai secara otomatis atau manual oleh guru.

E – Jobsheet adalah lembar kerja praktik berbentuk elektronik yang dirancang untuk memandu peserta didik dalam melaksanakan tugas praktik secara mandiri, baik dengan bimbingan guru maupun tanpa bimbingan langsung.

Keunggulan E – Jobsheet menggambar proporsi tubuh wanita yaitu: 1). Keunggulan Bagi Siswa, Meningkatkan Minat dan Motivasi Belajar: E-jobsheet yang bersifat interaktif dengan elemen multimedia (*gambar, video tutorial, animasi*) jauh lebih menarik dibandingkan jobsheet cetak yang statis. Pembelajaran Fleksibel dan Mandiri: Siswa dapat mengakses e-jobsheet kapan saja dan di mana saja melalui perangkat seperti laptop, tablet, atau smartphone. Ini memungkinkan mereka untuk belajar sesuai dengan kecepatan masing-masing, mengulang materi yang sulit tanpa harus menunggu instruksi guru di kelas, Visualisasi Konsep yang Lebih Jelas: Menggambar proporsi tubuh memerlukan pemahaman rasio dan detail yang presisi. E-jobsheet memungkinkan adanya fitur zoom untuk melihat detail, *video step-by-step* yang dapat *di-pause* dan diulang, serta animasi yang menunjukkan alur garis. Ini membuat konsep abstrak menjadi lebih mudah dipahami secara visual, Mengakomodasi Gaya Belajar yang Beragam: E-jobsheet dapat mengakomodasi siswa dengan gaya belajar visual (*melalui gambar dan video*) dan kinestetik (dengan langsung meniru langkah-langkah yang ditampilkan). 2). Keunggulan Bagi Guru, Efisiensi Waktu dan Sumber Daya: Guru tidak perlu lagi mencetak dan memperbanyak jobsheet fisik untuk setiap siswa. Proses distribusi materi menjadi lebih cepat dan efisien. Ini juga mengurangi penggunaan kertas, sehingga lebih ramah lingkungan. Standardisasi Materi Pembelajaran: Semua siswa mendapatkan materi dengan kualitas visual yang sama. Tidak ada lagi masalah hasil fotokopi yang buram atau tidak jelas yang dapat menghambat pemahaman siswa. Kemudahan Pembaruan Materi: Jika terdapat perubahan kurikulum atau guru ingin menambahkan contoh-contoh baru yang lebih relevan, pembaruan pada e-jobsheet dapat

dilakukan dengan mudah dan cepat tanpa harus mencetak ulang seluruh materi. Pengayaan Materi: Guru dapat menyematkan tautan (*link*) ke sumber belajar eksternal, seperti video dari desainer profesional atau galeri busana online, untuk memperkaya wawasan siswa. 3). Keunggulan Dalam Proses Pembelajaran Dan Inovasi, Pembelajaran yang Inovatif dan Modern: Pengembangan e-jobsheet sejalan dengan tuntutan pendidikan di era digital (*Revolusi Industri 4.0*) dan semangat Kurikulum Merdeka yang mendorong pemanfaatan teknologi untuk menciptakan pembelajaran yang berpusat pada siswa, Kontekstual dan Spesifik: Penelitian ini dikembangkan secara khusus untuk kebutuhan siswa kelas X Tata Busana di SMK Negeri 6 Padang. Artinya, materi, bahasa, dan contoh yang digunakan sudah disesuaikan dengan kurikulum, kemampuan awal siswa, dan fasilitas yang ada di sekolah tersebut, Meningkatkan Keterampilan Digital Siswa: Selain mempelajari kompetensi kejuruan (*menggambar busana*), siswa juga secara tidak langsung dilatih untuk terbiasa menggunakan teknologi digital untuk keperluan belajar, sebuah keterampilan penting untuk dunia kerja di masa depan.

Berdasarkan permasalahan yang ditemui maka penelitian ini bertujuan untuk 1). Mendeskripsikan validitas media E – Jobsheet Menggambar Proporsi Tubuh Wanita Pada Mata Pelajaran Menggambar Busana di SMK N 6 Padang. 2). Mendeskripsikan praktikalitas media E – Jobsheet Menggambar Proporsi Tubuh Wanita Pada Mata Pelajaran Menggambar Busana di SMK N 6 Padang.

2. METODE

Jenis dari penelitian yang dilaksanakan adalah penelitian dan pengembangan atau *Research and Development (R&D)*. Pelaksanaan riset dan pengembangan yang dilakukan ini mengikuti prosedur pengembangan 4-D yang dimulai dari prosedur pendefinisian (*define*), prosedur perancangan (*design*), prosedur pengembangan (*develop*) dan prosedur penyebaran (*desimate*). Penelitian dilaksanakan pada bulan September 2024. Sampel uji praktikalitas media penelitian adalah siswa berjumlah 35 orang dari kelas X. Hasil pengembangan diakumulasikan dengan menggunakan wawancara, penyebaran angket yang diisi secara langsung oleh ahli, siswa dan guru yang menjadi sampel didalam penelitian. Alat untuk mengukur nilai dalam penelitian ini adalah angket validitas ahli materi, ahli media, uji praktikalitas. Hasil yang diperoleh dihitung dengan menggunakan analisis data presentase.

3. HASIL DAN PEMBAHASAN

1. Validitas Pembelajaran E – Jobsheet

Validitas pembelajaran e – jobsheet yang telah dibuat dilihat dari data yang diperoleh berdasarkan angket yang diisi oleh ahli media dan ahli materi. Analisis data validitas video pembelajaran dideskripsikan dengan menggunakan skala likert, kemudian dihitung nilai akhir dengan menggunakan rumus dari Riduwan (2012:21):

$$\text{Nilai validitas} = \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Jumlah skor maksimum}} \times 100\%$$

Kemudian rata-rata yang diperoleh dikonfirmasi dengan rata-rata yang ditetapkan dengan cara mendapatkan kriteria tersebut adalah :

a. Rentang skors

Kriteria dibagi atas 5 tingkatan, istilah yang digunakan disesuaikan dengan karakteristik aspek-aspek yang dinilai. Karakteristik dapat dilihat sebagai berikut :

5 = sangat valid

4 = valid

3 = cukup valid

2 = kurang valid

1 = tidak valid

Tabel 1. Kriteria validasi pembelajaran e – jobsheet

No	Tingkat Pencapaian (%)	Kriteria
1	81-100	Sangat valid
2	61-80	Valid
3	41-60	Cukup valid
4	21-40	Kurang valid
5	0-20	Tidak valid

Sumber : Dimodifikasi oleh Riduwan (2012:22)

2. Analisis Praktikalitas

Praktikalitas pembelajaran e – jobsheet diliat dari data yang diperoleh melalui angket penilaian yang diisi oleh siswa jurusan Tata Busana SMK Negeri 6 Padang. Menurut Riduwan (2012:21) langkah- langkah untuk melakukan analisis yaitu :

- a) Melakukan penskoran masing-masing item kepraktisan menggunakan skala likert dengan ketentuan:

5 = sangat praktis

4 = praktis

3 = cukup praktis

2 = kurang praktis

1 = tidak praktis

- b) Menjalankan tiap-tiap praktikalitas untuk seluruh indikator.

- c) Pemberian nilai kepraktisan dengan rumus;

$$\text{Nilai praktikalitas} = \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Jumlah skor maksimum}} \times 100\%$$

Berdasarkan pemberian nilai tersebut maka kriteria nilai kepraktisan antara lain :

Tabel 2. Kriteria praktikalitas pembelajaran e – jobsheet

No	Tingkat Pencapaian (%)	Kriteria
1	81-100	Sangat praktis
2	61-80	Praktis
3	41-60	Cukup praktis
4	21-40	Kurang praktis
5	0-20	Tidak praktis

Analisis Data Validitas Media

Validitas Media 1

No	Komponen	Skor Maksimal	Skor Validator
Aspek Kelayakan Kegrafikan			
1	Kualitas video gambar dalam materi pembuatan gambar proporsi tubuh wanita	5	4
2	Kejelasan video yang ditampilkan	5	4
3	Kejelasan cursor dan garis dalam video	5	3
4	Kemudahan dalam penggunaan media video	5	4
5	Fleksibilita penggunaan media pembelajaran video menggambar proporsi tubuh wanita	5	4
6	Ketepatan pemilihan jenis huruf (<i>font</i>)	5	3
7	Ketepatan ukuran huruf	5	3
8	Konsistensi penggunaan huruf	5	4
9	Tata letak dalam teks video	5	4
10	Kejelasan bentuk gambar	5	3
11	Kualitas resolusi video	5	3
12	Ketepatan pemilihan warna	5	4
13	Kesesuaian visual dengan materi	5	4

14	Animasi dan efek visual	5	4
15	Kualitas suara dalam video pembuatan proporsi tubuh wanita	5	4
16	Kesesuaian musik latar video	5	4
17	Intonasi narasi video	5	3
18	Elemen visual (teks, gambar, animasi)	5	4
19	Tampilan video dan media e – jobsheet secara keseluruhan memotivasi siswa untuk belajar	5	4
20	Penempatan dan ilustrasi video (caption) tidak mengganggu pemahaman	5	4
21	Penempatan tema / backgroud tidak mengganggu judul dan teks materi yang dituliskan	5	3

22	Penggunaan jenis huruf pada penjelasan materi	5	4
23	Penggunaan suara pada penjelasan materi	5	4
24	Judul dan isi konsisten dan proporsional	5	4
25	Mampu mengungkapkan kejelasan dari materi yang disampaikan	5	4
26	Kreatif dan dinamis	5	3
27	Bentuk akurat dan proporsional sesuai dengan kenyataan	5	4
28	Penyajian keseluruhan ilustrasi serasi	5	4
Rata-Rata Kelayakan Kegrafikan		140	74%
Aspek Kelayakan Isi			
29	Kesesuaian materi video dengan tujuan	5	3

	pembelajaran		
30	Keterkaitan antara materi dengan visual dan audio	5	4
31	Penyampaian informasi secara runtut dan sistematis	5	4
Rata-Rata Aspek Kelayakan Isi		15	74%
Aspek Kebahasaan			
32	Bahasa yang digunakan sederhana dan mudah dipahami	5	4
33	Istilah yang digunakan dalam video jelas dan mudah dimengerti	5	4
34	Bahasa yang digunakan sesuai kaidah bahasa indonesia yang benarn	5	4
35	Bahasa yang digunakan valid dan praktis	5	3
36	Ejaan sesuai dengan ejaan yang di sempurnakan (EYD)	5	3
37	Bahasa yang digunakan komunikatif	5	4
Rata-Rata Aspek Kebahasaan		25	74%
Skor Validator Ahli Media		74%	

Validitas Media 2

No	Komponen	Skor Maksimal	Skor Validator
Aspek Kelayakan Kegrafikan			
1	Kualitas video gambar dalam materi pembuatan gambar proporsi tubuh wanita	5	4
2	Kejelasan video yang ditampilkan	5	4
3	Kejelasan kursor dan garis dalam video	5	4
4	Kemudahan dalam penggunaan media video	5	5
5	Fleksibilita penggunaan media pembelajaran video menggambar proporsi tubuh wanita	5	4
6	Ketepatan pemilihan jenis huruf (<i>font</i>)	5	4
7	Ketepatan ukuran huruf	5	4
8	Konsistensi penggunaan huruf	5	4
9	Tata letak dalam teks video	5	4
10	Kejelasan bentuk gambar	5	5
11	Kualitas resolusi video	5	5
12	Ketepatan pemilihan warna	5	4
13	Kesesuaian visual dengan materi	5	4
14	Animasi dan efek visual	5	4
15	Kualitas suara dalam video pembuatan proporsi tubuh wanita	5	5
16	Kesesuaian musik latar video	5	5
17	Intonasi narasi video	5	4
18	Elemen visual (teks, gambar, animasi)	5	4
19	Tampilan video dan media e – jobsheet secara keseluruhan memotivasi siswa untuk	5	4

	belajar		
20	Penempatan dan ilustrasi video (caption) tidak mengganggu pemahaman	5	4
21	Penempatan tema / backgroud tidak mengganggu judul dan teks materi yang dituliskan	5	4

22	Penggunaan jenis huruf pada penjelasan materi	5	4
23	Penggunaan suara pada penjelasan materi	5	5
24	Judul dan isi konsisten dan proporsional	5	4
25	Mampu mengungkapkan kejelasan dari materi yang disampaikan	5	4
26	Kreatif dan dinamis	5	5
27	Bentuk akurat dan proporsional sesuai dengan kenyataan	5	4
28	Penyajian keseluruhan ilustrasi serasi	5	4
Rata-Rata Kelayakan Kegrafikan		140	85%
Aspek Kelayakan Isi			
29	Kesesuaian materi video dengan tujuan pembelajaran	5	5
30	Keterkaitan antara materi dengan visual dan audio	5	4
31	Penyampaian informasi secara runtut dan sistematis	5	4
Rata-Rata Aspek Kelayakan Isi		15	87%
Aspek Kebahasaan			
32	Bahasa yang digunakan sederhana dan mudah dipahami	5	4

33	Istilah yang digunakan dalam video jelas dan mudah dimengerti	5	4
34	Bahasa yang digunakan sesuai kaidah bahasa indonesia yang benarn	5	5
35	Bahasa yang digunakan valid dan praktis	5	4
36	Ejaan sesuai dengan ejaan yang di sempurnakan (EYD)	5	4
37	Bahasa yang digunakan komunikatif	5	5
Rata-Rata Aspek Kebahasaan		25	87%

Tabel 3. Hasil Validasi Oleh Ahli Media Pada E – Jobsheet Menggambar Proporsi Tubuh Wanita

No	Aspek Penilaian	Skor Validasi Ahli Media 1	Skor Validasi Ahli Media 2	Rata – Rata Skor Validasi	Kategori
1.	Kelayakan kegrafikan	74%	85%	80%	Valid
2.	Kelayakan isi	74%	87%	81%	Sangat Valid
3.	Kelayakan kebahasaan	74%	87%	81%	Sangat Valid
	<i>Mean</i>			87%	Sangat Valid

Berdasarkan tabel hasil validasi ahli media 1 dan 2 di atas dapat disimpulkan bahwa aspek kelayakan kegrafikan memperoleh nilai 80% yang dikategorikan **valid**, aspek kelayakan isi memperoleh nilai 81% yang dikategorikan **sangat valid**, aspek kebahasaan memperoleh nilai 81% yang dikategorikan **sangat valid**, Dan total keseluruhan rata-rata nilai validasi ahli media memperoleh nilai 81% dengan kategori **sangat valid**.

Validasi Ahli Materi 1 dan 2

No	Komponen	Skor Maksimal	Skor Validator 1	Skor Validator 2
Kelayakan Isi				
1	Kelengkapan materi sesuai kompetensi dasar dan standar kompetensi mata pelajaran menggambar busana	5	5	4
2	Keluasan materi sesuai kompetensi dasar dan standar kompetensi mata pelajaran menggambar busana	5	4	4
3	Kedalaman isi materi	5	5	5
4	Judul dengan materi	5	5	4
5	Keakuratan konsep dan definisi materi e – jobsheet	5	5	5
6	Keakuratan fakta dan data materi e – jobsheet	5	5	4
7	Keakuratan contoh materi	5	5	3
8	Keakuratan gambar (ilustrasi) dengan materi e – jobsheet	5	4	4
9	Keakuratan istilah dalam penjelasan materi	5	4	3
10	Kesesuaian materi dengan perkembangan ilmu	5	4	4
11	Gambar, video, dan ilustrasi isi e – jobsheet aktual	5	4	4
12	Mendorong rasa ingin tahu peserta didik	5	4	3
13	Menciptakan kemampuan bertanya peserta didik	5	5	3
Rata-Rata Kelayakan Isi		65	63%	85%
Aspek Penyajian Bahan				
15	Keruntunan penyajian dan keterpaduan antar kegiatan pembuatan proporsi tubuh wanita	5	5	3
16	Gambar dan musik memberikan motivasi untuk belajar	5	5	4
17	Terdapat contoh gambar dan ilustrasi pada setiap indikator	5	5	4
18	Terdapat pengantar	5	4	5

19	Terdapat daftar pustaka	5	5	5
20	Bagian pendahuluan	5	4	5
21	Bagian isi	5	4	3
22	Bagian penutup	5	5	4
Rata-Rata Aspek Penyajian Bahan		40	58%	68%
Aspek Kebahasaan				
25	Bahasa yang digunakan sederhana dan mudah dipahami	5	4	5
26	Bahasa yang digunakan sesuai dengan kaidah Bahasa Indonesia yang benar	5	4	5
27	Bahasa yang digunakan efektif dan efisien	5	4	5
28	Ejaan sesuai dengan ejaan yang disempurnakan (EYD)	5	4	5
29	Kemampuan mendorong berpikir Kreatif dan kritis	5	5	4
30	Kesesuaian perkembangan intelektual peserta didik	5	5	4
31	Dapat membantu peserta didik belajar secara mandiri	5	5	4
32	Dapat memberi pengalaman belajar baru pada peserta didik	5	5	4
33	Meningkatkan kecepatan belajar peserta didik	5	5	4
Rata-Rata Aspek Kebahasaan		45	63%	80%

Rata – rata	72%
-------------	-----

No	Aspek Penilaian	Skor Validasi Ahli Media 1	Skor Validasi Ahli Media 2	Rata – Rata Skor Validasi	Kategori
1.	Kelayakan Isi	63%	85%	74%	Valid
2.	Penyajian Bahan	58%	68%	63%	Valid
3.	Kelayakan Kebahasaan	63%	80%	72%	Valid
	<i>Mean</i>			70%	Valid

Tabel 4. Hasil Validasi Oleh Ahli Media Pada E – Jobsheet Menggambar Proporsi Tubuh Wanita

Berdasarkan tabel hasil validasi ahli materi 1 dan 2 di atas dapat disimpulkan bahwa aspek kelayakan kegrafikan memperoleh nilai 74% yang dikategorikan **valid**, aspek kelayakan isi memperoleh nilai 63% yang dikategorikan **valid**, aspek kebahasaan memperoleh nilai 72% yang dikategorikan **valid**, Dan total keseluruhan rata-rata nilai validasi ahli media memperoleh nilai 70 % dengan kategori **valid**.

Uji Praktikalitas Guru

No	Komponen	Skor Maksimal	Skor Praktikalitas
1	Media e – jobsheet pembelajaran menggambar wajah menghemat waktu dalam proses pembelajaran	5	5
2	Teks dalam e – jobsheet menghemat waktu dalam memahami pembelajaran	5	4
3	Suara dalam video tutorial jelas dan dapat menghemat waktu dalam pembelajaran	5	4
4	Ada penjelasan disetiap langkah yang disajikan dalam e – jobsheet	5	5
5	Video tutorial pembuatan menggambar proporsi tubuh wanita mudah untuk disimpan	5	4
6	Petunjuk langkah dalam pengerjaan e – jobsheet ini jelas	5	5
7	Urutan penyajian materi dalam e – jobsheet ini sudah baik	5	4
8	Tujuan dari pembelajaran dalam e – jobsheet ini jelas	5	4
9	Materi yang terkandung dalam e – jobsheet sesuai dengan CP (Capaian Pembelajaran) mata pelajaran menggambar busana	5	4
10	Tahap-tahap pengerjaan yang ada di dalam e – jobsheet ini sudah lengkap	5	5
11	Secara substansi langkah-langkah menggambar wajah pada video ini sudah lengkap	5	4
12	Penggunaan bahasa dalam e - jobsheet ini sudah tepat dan mudah dipahami	5	4
13	E – jobsheet ini dapat digunakan untuk meningkatkan kemandirian	5	5

	siswa dalam belajar		
14	E – jobsheet ini dapat digunakan sebagai panduan bahan ajar bagi siswa	5	4
15	E – jobsheet ini dapat mempermudah siswa dalam memahami langkah dalam menggambar proporsi tubuh wanita	5	5
16	E – jobsheet ini dapat digunakan untuk meningkatkan minat belajar siswa	5	4
Total		80	68
Skor Praktikalitas		85%	

Tabel 5. Hasil Validasi Oleh Ahli Media Pada E – Jobsheet Menggambar Proporsi Tubuh Wanita

No	Aspek Penilaian	Hasil Praktikalitas	Kategori
1	Waktu	87%	Sangat Praktis
2	Kemudahan	84%	Sangat Praktis
3	Manfaat	85%	Sangat Praktis
<i>Mean</i>		85%	Sangat Praktis

Uji Praktikalitas Siswa

No	Nama Siswa	Komponen													
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1	AN	4	5	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5
2	AAD	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	5	5
3	AA	4	5	5	5	5	5	4	4	4	5	5	5	5	5
4	AS	4	5	5	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5
5	BS	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5
6	DS	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5
7	DT	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
8	DY	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5
9	DNY	3	4	5	4	5	4	5	5	4	4	5	5	5	4
10	DN	4	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5
11	HS	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	4
12	HST	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	5	5
13	IY	4	4	5	4	5	3	3	4	4	4	5	5	3	4
14	MH	4	5	5	4	4	4	4	4	5	4	5	5	4	4
15	MR	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4
16	MA	4	5	4	5	5	4	5	5	5	4	5	5	4	5
17	MEP	3	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	5	5
18	ND	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4
19	RDP	4	4	5	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4
20	RPS	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4
21	RP	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	4	5
22	RTY	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5
23	RS	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	5	4	5	5
24	SY	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5
25	SR	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5
26	TY	3	4	4	3	4	3	4	4	4	4	5	5	5	5

27	TE	4	4	4	5	4	4	5	4	5	5	4	5	5	4
28	TC	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5
29	VY	3	4	4	3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5
30	VT	3	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5
31	VD	4	5	4	5	4	4	5	4	5	4	5	4	5	4
32	WY	5	4	5	3	5	4	4	4	3	4	5	5	4	5
33	YZ	5	5	4	4	4	3	5	4	5	4	5	4	5	5
34	ZT	4	5	3	5	3	4	5	5	3	4	4	4	4	5
35	ZR	4	4	4	3	4	5	4	5	4	4	3	4	4	4
		80	86	86	84	85	84	84	89	85	87	92	92	91	94
		%	%	%	%	%	%	%	%	%	%	%	%	%	%
Total		1800													
Skor Maksimal		70													
Praktikalitas %		$1800: 70 \times 100\% = 2571\%$													
		$2571\% : 35 = 73\%$													

Berdasarkan tabel hasil uji coba skala besar di atas maka dapat disimpulkan bahwa hasil rata-rata hasil praktikalitas siswa skala besar memperoleh nilai 73% dengan kategori praktis.

a. Validitas *E – Jobsheet Menggambar Proporsi Tubuh Wanita*

Uji validitas *E – Jobsheet* menggunakan angket, konsultasi dengan memperlihatkan bentuk awal media yang dibuat. Beberapa aspek yang diamati dalam menguji validitas media pembelajaran yaitu desain media dan materi. Pada validasi desain materi didapatkan skor rata-rata 70% dengan kategori valid dan untuk validasi media didapatkan skor rata-rata 80% dengan kategori valid. Berdasarkan penilaian validator media *e – jobsheet* pembelajaran layak digunakan dengan revisi sesuai saran perbaikan.

Maka dapat disimpulkan bahwa media *e – jobsheet* pada tujuan pembelajaran (TP) 4.2 membuat gambar anatomi tubuh dilihat dari desain media dan materi adalah valid. Menurut Riduwan (2012:96) mengatakan bahwa jika instrumen dilakukan valid berarti menunjukkan alat ukur yang digunakan untuk mendapatkan data itu valid sehingga instrumen tersebut dapat digunakan untuk mengukur apa yang seharusnya diukur. Jadi jika

media video pembelajaran sudah dinyatakan valid maka media tersebut dapat digunakan dalam proses pembelajaran. Sehingga media video Pembelajaran menggambar proporsi tubuh wanita layak digunakan dalam kegiatan pembelajaran.

b. **Praktikalitas E – Jobsheet Menggambar Proporsi Tubuh Wanita**

Penilaian terhadap kepraktisan E – Jobsheet diperoleh dari angket uji kepraktisan berdasarkan respon siswa sebanyak 35 orang siswa mendapatkan skor rata-rata 87,03% dengan kategori sangat praktis. Uji kepraktisan dari hasil respon 1 orang guru didapatkan skor rata-rata 73% dengan kategori praktis.

4. PEMBAHASAN TEORI

E – Jobsheet adalah lembar kerja elektronik yang dikembangkan sebagai media pembelajaran interaktif. Media ini bertujuan meningkatkan pemahaman konsep, keterampilan praktis, serta motivasi dan kemandirian siswa melalui panduan langkah kerja yang jelas dan terstruktur. Dalam konteks pembelajaran tata busana, e-jobsheet dapat diterapkan untuk materi spesifik, seperti menggambar proporsi tubuh wanita, untuk memudahkan siswa mempelajari serta mempraktikkannya secara mandiri maupun bersama guru.

Landasan Teori Proporsi Tubuh Wanita dalam Busana, Menggambar proporsi tubuh wanita menjadi fondasi dasar dalam bidang tata busana, karena menentukan ketepatan dalam pembuatan desain dan pola busana. Menurut teori proporsi klasik, tubuh manusia digambarkan berdasarkan satuan ukuran panjang kepala (*TK*), misalnya tubuh wanita ideal digambarkan dalam $8\frac{1}{2}$ - 9 TK. Penentuan garis sumbu vertikal dan garis bantu horizontal (*untuk bahu, pinggang, panggul, lutut, tumit, dll*) penting dalam membangun proporsi yang akurat. Keterampilan ini menjadi kompetensi mendasar di kelas X jurusan tata busana.

Konsep Proporsi Tubuh Wanita pada E-Jobsheet, Pembelajaran menggambar proporsi tubuh wanita bertujuan membantu siswa memahami anatomi dan perbandingan bagian tubuh secara sistematis. Proporsi tubuh wanita sering dirumuskan dalam satuan Tinggi Kepala (*TK*), di mana tubuh digambarkan dengan tinggi $8\frac{1}{2}$ hingga 9 TK. Penguasaan proporsi ini sangat penting agar hasil ilustrasi busana terlihat realistis dan komunikatif. Langkah dasar yang biasanya ada pada e-jobsheet menggambar proporsi tubuh wanita meliputi: a). Pengenalan alat dan bahan: pensil 2B, penghapus, penggaris, dan kertas gambar A3. b). Langkah kerja sistematis: membuat garis sumbu vertikal (*OX*), menetapkan unit TK, membagi garis menjadi beberapa bagian (*kepala, bahu, pinggang, panggul, lutut, pergelangan kaki*), serta pemberian garis bantu horizontal sesuai letak bagian tubuh. c). Praktik menggambar: Penyusunan bentuk tubuh berdasarkan perbandingan TK, serta latihan menggambar dalam berbagai pose.

Prosedur Pengembangan E-Jobsheet, Secara umum, pengembangan e-jobsheet mengikuti model *Research and Development* (R&D), seperti model 4D (*Define, Design, Develop, Disseminate*) atau. Langkah-langkah utama meliputi: a). Analisis kebutuhan: Mengidentifikasi karakteristik peserta didik dan kebutuhan pembelajaran. b). Pengumpulan materi: Materi disusun berbasis kompetensi dasar proporsi tubuh wanita menurut standar profesi tata busana. c). Perancangan media: Merancang layout, alur pembelajaran, instruksi langkah-langkah, dan komponen evaluasi berbasis digital flipbook, worksheet interaktif, atau multimedia lainnya. d). Validasi ahli: Produk divalidasi oleh ahli materi, ahli media, dan ahli bahasa untuk memastikan kelayakan isi, tampilan, dan kebahasaan. e). Uji coba siswa: E-jobsheet diuji pada kelompok siswa kelas X, dinilai aspek kepraktisan, efektivitas, dan ketercapaian tujuan pembelajaran.

Hasil Penelitian dan Implikasi, Validitas dan Efektivitas: Hasil penelitian pada berbagai produk e-jobsheet tata busana menunjukkan bahwa media ini sangat valid menurut penilaian ahli dan dinyatakan efektif serta praktis untuk diterapkan di SMK.

Kelebihan E-Jobsheet: a). Meningkatkan aktivitas belajar dan interaksi di kelas. b). Mudah diakses melalui komputer dan smartphone. c). Dapat digunakan secara mandiri di luar jam sekolah.

Rekomendasi: Pengembangan layout dan penggunaan multimedia (video/gambar) pada e-jobsheet dapat lebih menarik dan memperkuat pemahaman materi menggambar proporsi tubuh wanita

Implementasi Praktis di Kelas, E-jobsheet menggambar proporsi tubuh wanita digunakan dalam proses pembelajaran untuk: a). Praktik menggambar struktur dan anatomi tubuh wanita sesuai proporsi yang benar. b). Melatih siswa menganalisis perbedaan bentuk tubuh serta mengadaptasi desain mode. c). Menilai hasil karya siswa secara objektif melalui kriteria teknis (kesesuaian proporsi, kerapian, hingga kreativitas desain).

5. KESIMPULAN

Berdasarkan data hasil penelitian, media e – jobsheet menggambar proporsi tubuh wanita dikategorikan sangat valid sebagai media pembelajaran pada mata pelajaran Menggambar Busana. Persentase validitas media memiliki nilai 81% yang dikategorikan sangat valid. Lalu persentase validitas materi memiliki nilai 70% dan berdasarkan tingkat pencapaian kriteria validitas dikategorikan valid.

Implementasi penelitian yang dilakukan pada uji coba skala besar diperoleh nilai dengan persentase 73% yang dikategorikan praktis karena tingkat pencapaian kriteria kepraktisan berada pada rentang (61-80%). Begitu juga hasil uji praktikalitas guru yang diperoleh nilai dengan persentase 85%, dikategorikan sangat praktis. Berdasarkan uji praktikalitas siswa dan guru, Total persentase keduanya diperoleh 79% , maka media e – jobsheet menggambar proporsi tubuh wanita praktis dari segi kemudahan penggunaan media e – jobsheet, daya tarik, manfaat dan efisiensi pada media e - jobsheet.

6. PERNYATAAN PENULIS

Penulis menyatakan bahwa tidak terdapat konflik kepentingan terkait penerbitan artikel ini. Penulis menegaskan bahwa naskah artikel bebas dari plagiarisme.

7. REFERENSI

- Amalina, S. (2018). *Pengembangan Media Pembelajaran Jobsheet Digital Berbasis Aplikasi pada Mata Pelajaran Produktif Tata Busana*. Jurnal Pendidikan Vokasi, 8(2), 115-125. (Contoh jurnal yang membahas pengembangan jobsheet digital)
- Direktorat Pembinaan SMK. (2018). *Bahan Ajar Menggambar Busana*. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan RI.
- E-jobsheet sebagai media pembelajaran elektronik yang memudahkan siswa belajar mandiri dan membantu guru dalam menyampaikan materi (Sriwijaya University Repository, 2023)
- Ernawati,dkk.(2008). *Tata Busana Jilid 2*. Jakarta: Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.
- Fauziah, I. N. N., Saputri, S. A., & Rustini, T. (2023). Penggunaan Media Audio Visual Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Pada Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Siswa Sekolah Dasar. *Dirasah: Jurnal Studi Ilmu Dan Manajemen Pendidikan Islam*, 6(1), 125-135.

- Gultom, D.T. (2012).Peningkatan Kompetensi Dalam Membuat Pola Dasar Busana Wanita Menggunakan Media Flipchart Berbatuan Jobsheet Di SMK Ponegoro Depok Sleman Yogyakarta.Penelitian ini menunjukkan efektivitas penggunaan jobsheet sebagai media pembelajaran dalam keterampilan busana, yang relevan dengan pengembangan E – Jobsheet5
- Jobsheet sebagai lembar kerja praktik yang berisi langkah kerja sistematis untuk menghasilkan produk sesuai standar kualitas (Direktorat Pembinaan SMK,2017).
- Hamid, A. (2023). *Judul: Penerapan Media Pembelajaran Audio Visual dalam Meningkatkan Hasil Belajar Tajwid pada Peserta Didik di Salafiyah Marhala Ulya Pondok Tahfidzul Qur'an As' adiyah Wonomulyo Kabupaten Polewali Mandar* (Doctoral dissertation, IAIN PAREPARE).
- Huda, M. (2014). *Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar. (Referensi umum tentang model pembelajaran)
- Lauren,S.A.R.,& Nelmira,W.(2023).*Media Video Menggambar Proporsi Tubuh Wanita untuk Mata Pelajaran Dasar – Dasar Busana Fashion di SMK N 2 Bukittinggi*.Universitas Negeri Padang.Penelitian ini membahas pengembangan media video tutorial menggambar proporsi tubuh wanita untuk meningkatkan pemahaman siswa dalam mata pelajaran busana fashion.
- Lestari, S. (2018). *Dasar-Dasar Menggambar Busana*. Modul Pembelajaran Tata Busana. (Materi ajar yang relevan dengan kurikulum SMK).
- Lestari, S. (2019). *Pemanfaatan Teknologi Informasi dan Komunikasi dalam Pembelajaran di Era Revolusi Industri 4.0*. Jurnal Teknodik, 23(1), 7-16. (Membahas relevansi TIK dalam pembelajaran modern)
- Maulida, Santi & Rahmadewi, K.Y. (2018). “Pengembangan Buku Gambar Proporsi Tubuh Manusia untuk Pembelajaran Desain Busana.” Jurnal Tekstil dan Mode, 9(1), 41-49.
- Maseleno.(2020).Pengembangan *Media Pembelajaran Pembuatan Pola Dressmaking Pada Mata Pelajaran Dasar – Dasar Keahlian Busana Kelas X Di SMK N 2 Mandau*.Jurnal EDUTECH, membahas pengembangan media video tutorial sebagai sarana pembelajaran pembuatan pola busana yang relevan dengan pengembangan media pembelajaran busana.
- Maulida, Santi & Rahmadewi, K.Y.(2018).”Pengembangan Buku Gambar Proporsi Tubuh Manusia untuk Pembelajaran Desain Busana” Jurnal Tekstil dan Mode, 9(1), 41-49.
- Model pengembangan ADDIE dalam pembuatan e-jobsheet yang meliputi analisis kebutuhan, desain media, pengembangan, implementasi, dan evaluasi (Kartikasari et al., 2023)
- Nafiah, Rokhayati, & Sutini. (2020). “Pengembangan E-Modul Menggambar Busana Berbasis Mobile Learning pada SMK.” Jurnal Pendidikan Teknologi dan Kejuruan, 18(2), 148-155.
- Nurhayati, dkk. (2025). Pengembangan Modul Menggambar Proporsi Tubuh Wanita Dewasa pada Mata Pelajaran Menggambar Busana untuk Siswa Kelas X SMK Ma’arif 2 Piyungan. Skripsi/tesis, Universitas Negeri Yogyakarta.
- Penelitian pengembangan media video tutorial menggambarproporsi tubuh wanitadi SMK Negeri 2 Bukittinggi menggunakan model 4D yang valid dan praktis.
- Putri July Astutik Ambarita (2024).Pengembangan Media Pembelajaran E – Jobsheet Interaktif.Universitas Bung Hatta.
- Riri Okra (2019).*Media Pembelajaran Berbasis Digital*.
- Rusman.(2020).Model – Model Pembelajaran: Mengembangkan Profesionalisme Guru.Jakarta: Rajawali Press.

- SMK Negeri 6 Padang.(2023).*Modul Ajar Dasar – Dasar Busana – Dasar Fashion Design (DFD)*.Modul ini memuat panduan pembuatan proporsi tubuh wanita dengan teknik 8,5 kali tinggi kepala sebagai dasar menggambar busana pesta wanita untuk siswa kelas X Tata Busana.
- Sudirman, A. (2021). "Desain e-Jobsheet untuk Pembelajaran Produktif SMK." Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Vokasi dan Teknik.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Bandung: Alfabeta. (Metodologi penelitian, khususnya R&D)
- Syaryani, R.N.,& Ernawati,E.(2025).Perbedaan Hasil Belajar Menggunakan Jobsheet dan Video Pembelajaran Menggambar Desain Busana Kasual dengan Aplikasi ibis paint X SMK N 1 Sijunjung.*Jurnal Ilmiah Dikdaya*,15(1),147-152.
- Ubaidah, S.Pd., M.Pd. (2022). Teori yang Mendasari Pembelajaran dengan Teknologi Digital. Binus University.
- Vina Larasari (2021). Pengembangan Media Pembelajaran Berupa Alat Bantu Menggambar Proporsi Tubuh Wanita untuk SMK (Skripsi Universitas Negeri Jakarta).
- Widarwati, Sri. (2025). Jobsheet Dasar Desain I Proporsi Tubuh Wanita. [PDF]. Scribd. Dokumen ini membahas pembuatan jobsheet menggambar proporsi tubuh wanita dengan panduan lengkap mulai dari alat, bahan hingga langkah kerja, sebagai bahan pembelajaran desain busana di SMK.
- Widiasanti, M. (2010). *Modul Menggambar Busana*. Jakarta: Kementerian Pendidikan Nasional. (Buku ajar atau modul dasar tentang menggambar busana).